

Сокој

ОРГАНИЗАЦИЈА
МУЗИЧКИХ АУТОРА
СРБИЈЕ

Годишњи извештај 2023

БЕОГРАД
МАЈ 2024

САДРЖАЈ

Реч директора	3
Реч Председника Управног одбора	4
Организациона шема управљања	5
Скупштина Сокоја	6
Управни одбор	7
Надзорни одбор	7
Савет аутора	8
Организациона шема стручне службе	9
Структура запослених	10
Сокој у бројкама у 2023. години	11
Инвестиције у 2023. години	12
Сокој ван Сокоја	15
IN MEMORIAM	18
Обележен Дан Сокоја	19
Социјална давања	21
Културна давања	21
Легат Јосипа Славенског	24
Политика квалитета и безбедности информација	26
Извод из извештаја независног ревизора	27

РЕЧ ДИРЕКТОРА

Поштовани чланови Сокоја,
Поштовани сарадници Сокоја,
Поштовани запослени Сокоја,

Са великим задовољством морам да вас известим да је наш напор да заједно правимо нови и савременији Сокој уродио плодом. Нови Информациони систем, односно поједини његови модули улазе у употребу и мењају стара, застарела информатичка решења, што омогућава бржи и тачнији рад Стручне службе. Боља и ефикаснија организација оперативног пословања даје резултате, у свим сегментима, а посебно у делу наплате накнада за коришћење дела наших аутора, што се огледа у констатнтном повећању прихода Сокоја, па тако и у 2023. години. Наш укупни приход од око 2,3 милијарде динара вишеструко је, за око милијарду динара, већи од онога када је Менаџмент Сокоја, у овом саставу, практично преузео управљање Сокојем.

Посебно смо поносни на чињеницу перманентног раста, када је у питању наплата од дигиталних сервиса, која је у истом периоду повећана за 1275%, односно номинално са око 9 милиона динара на 129 милиона динара, што је свакако резултат прилежног рада Стручне службе на закључивању уговора са свим дигиталним сервисима, као и сарадњом са фирмом МИНТ, преко које на квалитетнији начин прикупљамо надокнаду. Значајна повећања реализована су и у сегментима јавног саопштавања и јавног извођења, на којима се посебно радило, а класична коришћења као што су емитовање и реемитовање генеришу и даљу стабилну наплату.

То омогућава пораст фонда за исплату тантијема нашим члановима, њихово, надам се задовољство том чињеницом, што је нама у Стручној служби права награда за наш професионални рад и труд.

Имовина Сокоја, наша зграда, односно пословни простор који користимо за рад, успешно је санирана и адаптирана, а осим пословних активности, сада ће моћи бити стављена и у функцију нашег чланства, за разне њихове активности, што све доприноси позитивној промоцији Сокоја.

Током 2023. године рађено је и на даљим корекцијама Плана расподеле, које ће, надам се, потврдити Скупштина Сокоја и које ће допринети још правичнијој расподели тантијема члановима, а појединим жанровима дати додатне подстицаје за креативан рад.

Сокој има изграђене добре односе са скоро свим својим корисницима, а негује их перманентно, како би обезбедио сталне и сигурне приходе. Такве односе негује и са својим спољним сарадницима у разним областима, а они му то враћају тако што врше квалитетне и коректне услуге, које су Сокоју итекако потребне.

У делу бриге о запосленима, побољшању услова рада, бризи о компетентности и квалификованости кадрова, направљени су додатни помаци, а запослени то враћају још прилежнијим и посвећенијим радом. Можда је најбољи доказ за све то и чињеница да Сокој већ шесту годину за редом, упркос строгим сертификационим проверама, поседује два важна ИСО стандарда: 9001 и 27001.



Дејан Манојловић

директор Сокоја

РЕЧ ПРЕДСЕДНИКА УПРАВНОГ ОДБОРА



Никола Чутурило

председник Управног одбора
Сокоја

Поштовани,

Претходну 2023. годину обележио је даљи рад на изради и имплементацији новог Информационог система Сокоја, као једној од најважнијих стратешких активности Сокоја. Као један од сегмената видљивих софтверских решења у новом Информационом систему, појављује се даље побољшање Портала за мониторинг, као наставак опредељења Сокоја да информациони систем буде у служби нашег чланства, те да му даје корисне информације у вези са емитовањем и коришћењем њихових дела.

У стратешком смислу, Сокој је наставио сарадњу са Глумачком организацијом Србије, којој пружа оперативну помоћ у њеном раду, у овом тренутку врло успешно, јер је ГОС врло брзо дошао до испуњења својих потенцијала, када је у питању наплата надокнаде за интерпретаторе глумце, како од реемитера, тако и од емитера, комерцијалних и јавних сервиса, што је садржано у дозволи ове колективне организације. То је за Сокој двоструко значајно, јер на тај начин има додатне приходе за те своје активности, али и друге користи: репутационо Сокој се намеће као озбиљна колективна организација у Србији, која има знање и ресурсе да, осим за себе, надокнаду прикупља и за друге колективне ауторске организације, односно организације сродних, интерпретаторских права.

Фонд за културна и социјална давања и даље представља једну од стратешки важних активности Сокоја, јер представља Сокој као незаобилазан чинилац, који у дугом низу година помаже домаће музичко стваралаштво у свим жанровима.

Изменама Плана расподеле, које ће се наћи пред Скупштином Сокоја, расподела међу Сокојевим члановима се додатно чини квалитетнијом, тачнијом и правичнијом, а подстицајима уведеним за поједине жанрове, Сокој додатно помаже стваралаштво својих чланова, што је такође стратешко опредељење Сокоја.

Можда исто тако важан моменат у активностима Сокоја представља и видљивије појављивање и учешће Сокоја на значајним састанцима које организују, како наше сестринске организације из региона, тако и на састанцима ЦИСАК-а и БИЕМ-а, на којима Сокој учествује на највишем нивоу представљања, преко чланова својих органа, као и преко референтних професионалаца који раде у Сокојевој Стручној служби.

ОРГАНИЗАЦИОНА ШЕМА УПРАВЉАЊА



СКУПШТИНА

Скупштина Сокоја, као највиши орган управљања Сокојем, утврђује основе пословне политике и доноси Финансијски план Сокоја



НАДЗОРНИ ОДБОР

Надзорни одбор прати и мониторише рад Сокоја. У свом саставу од пет чланова, надзорни одбор мора да постигне адекватну заступљеност жанрова.



УПРАВНИ ОДБОР

Управни одбор доноси општа и појединачна акта Сокоја, утврђује политику прибављања и расподеле средстава, као и опште обрачуне ауторских накнада по свим основама.



САВЕТ АУТОРА

Савет аутора Сокоја мониторише и регулише примену Плана расподеле



ДИРЕКТОР

Директор Сокоја руководи радом Стручне службе Сокоја. У складу са одлукама Скупштине и Управног одбора, организује процес рада и води пословање у оквирима делатности Сокоја.



Скупштина Сокоја као највиши орган утврђује основе пословне политике, доноси Финансијски план Сокоја, Статут и План расподеле, одлучује о извештајима о раду органа и годишњим финансијским извештајима о пословању, бира и разрешава чланове органа и обавља друге послове у складу са законом, Статутом и другим општим актима Сокоја.

Члан актуелног сазива Скупштине може бити:

✓ аутор који је члан Сокоја, а притом кумулативно испуњава следеће услове:

- ✓ има најмање 10 пријављених дела која су објављена или издата,
- ✓ има уговор о искључивом уступању имовинских ауторскоправних овлашћења Сокоју у непрекидном трајању у последњих 5 обрачунских година,
- ✓ није у сукобу интереса из члана 18. Статута;

✓ овлашћени представник домаћег издавача музичких дела ("publisher") који је члан Сокоја, а притом кумулативно испуњава следеће услове:

- ✓ има регистровано пословно седиште на територији Републике Србије,
- ✓ има закључен уговор о искључивом уступању имовинских ауторскоправних овлашћења Сокоју,
- ✓ заступа најмање 10 домаћих аутора,
- ✓ заступа репертоар са најмање 250 издатих дела домаћих аутора

На Скупштину, која се одржава најмање једанпут годишње, позивају се сви чланови по важећој Листи чланова Скупштине у тренутку њеног сазивања.

УПРАВНИ ОДБОР



Управни одбор управља радом Сокоја у складу са одлукама Скупштине. Управни одбор има тринаест чланова, од којих су четири аутора из жанра уметничке/сериозне и џез музике, седам аутора из жанра популарне музике и два представника домаћих издавача.

Управни одбор доноси општа и појединачна акта Сокоја, утврђује политику прибављања и расподеле средстава, опште обрачуне ауторских накнада и Листу чланова Скупштине, одлучује о закључивању уговора са иностраним ауторским организацијама и о именовану и разрешењу директора Сокоја, припрема седнице Скупштине и обавља друге послове у складу са законом, Статутом и другим општим актима Сокоја.

Управни одбор Сокоја ради у следећем саставу:

- ✓ **Никола Чутурило - председник**
- ✓ **Милош Миша Мијатовић - потпредседник**
- ✓ **Милан Ђурђевић - потпредседник**
- ✓ **Бора Дугић**
- ✓ **Зоран Дашић**
- ✓ **Драгана Јовановић**
- ✓ **Васил Хаџиманов**
- ✓ **Дивна Љубојевић**
- ✓ **Јован Маљковић**
- ✓ **Татјана Милошевић Мијановић**
- ✓ **Драшко Аџић**

- ✓ **Right&Royalties publishing company doo**
- ✓ **Tin Drum Music doo**

НАДЗОРНИ ОДБОР



Надзорни одбор прати и контролише рад Сокоја. У свом саставу од пет чланова, Надзорни одбор мора да постигне адекватну заступљеност жанрова.

У надлежности Надзорног одбора је контрола примене Статута, тарифа накнада и других аката и одлука органа Сокоја, контрола пословања и Листе чланова Скупштине, давање мишљења по захтеву других органа и тумачење Статута.

Надзорни одбор Сокоја ради у следећем саставу:

- ✓ **Драгољуб Илић Илке - председник**
- ✓ **Жељко Васић - потпредседник**
- ✓ **Бранко Исаковић**
- ✓ **Милош Заткалик**
- ✓ **Ricom publishing doo**



Савет аутора је стално стручно радно тело Скупштине које има контролну и регулаторну функцију у вези са применом Плана расподеле.

Савет аутора има девет чланова од којих су три аутора из жанра уметничке/сериозне и џез музике, а шест аутора из других жанрова.

У његовој надлежности је предлагање Плана расподеле, контрола примене Плана расподеле и одлучивање по жалбама аутора које се односе на примену Плана расподеле с тим да стручне послове може обављати у мањим стручним комисијама које формира из свог састава.

Савет аутора ради у следећем саставу:

- ✓ **Радивоје Раде Радивојевић - председник**
- ✓ **Владимир Тошић - потпредседник**
- ✓ **Иван Бркљачић**
- ✓ **Бранка Поповић**
- ✓ **Славко Митровић Цале**
- ✓ **Слободан Марковић**
- ✓ **Ана Станић**
- ✓ **Звонимир Ђукић**
- ✓ **Перица Здравковић**

ОРГАНИЗАЦИОНА ШЕМА СТРУЧНЕ СЛУЖБЕ



ДИРЕКТОР



КАНЦЕЛАРИЈА
ДИРЕКТОРА



СЕКТОР ЗА
ДОЗВОЛЕ
И НАПЛАТУ



СЕКТОР ЗА
ПРАВНЕ, HR И ОПШТЕ
ПОСЛОВЕ



СЕКТОР
ИНФОРМАТИКЕ



СЕКТОР
ФИНАНСИЈА



СЕКТОР ЗА
ДОКУМЕНТАЦИЈУ И
РАСПОДЕЛУ

Служба за емитовање и реемитовање

Служба за правне послове

Служба за развој и одржавање апликативних система

Служба за финансије и књиговодство

Служба за документацију

Служба за нове технологије коришћења репетитора

Служба за међународне правне послове

Служба за развој и одржавање информатичке инфраструктуре

Служба за план и анализу

Одељење за чланство - сервис аутора

Служба за јавно извођење и јавно саопштавање

HR Служба



Одељење за документацију дела и архив

Одељење за јавно извођење

Служба за опште послове



Служба за расподелу

Одељење за јавно саопштавање



Одељење за музичке кошуљице и мониторинг

Одељење регионалних центара и управљања мрежом теренских контролора



Одељење за инострану документацију



Служба за издаваче, механичка права и дигиталне сервисе



Одељење за издаваче

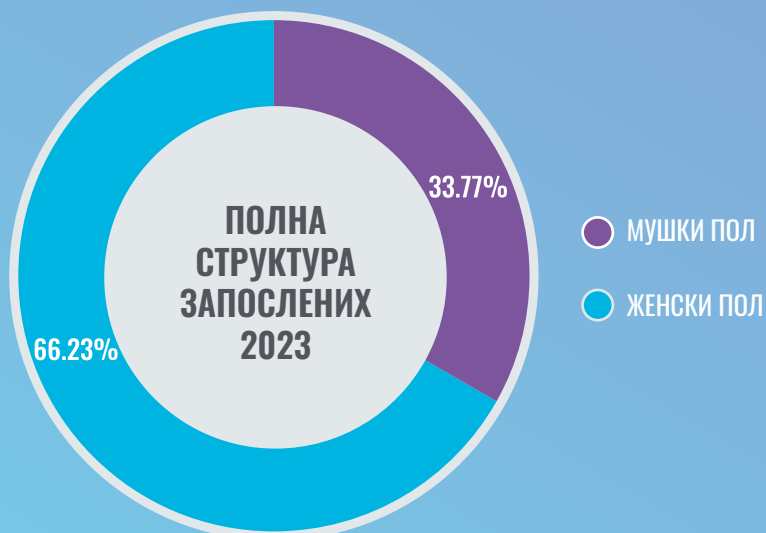


Одељење за механичка права и дигиталне сервисе

СТРУКТУРА ЗАПОСЛЕНИХ

ПРОСЕЧАН БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ ТОКОМ 2023. ГОДИНЕ

На неодређено	71
На одређено	6
УКУПНО:	77



СОКОЈ У БРОЈКАМА У 2023. ГОДИНИ

УКУПНО НАПЛАТА РСД

2.295.767.595

УКУПНО ПРИКУПЉЕНА
АУТОРСКА НАКНАДА РСД

2.180.833.045

УКУПНИ ТРОШКОВИ РСД

528.447.271

ИЗДВАЈАЊЕ ЗА
СОЦИЈАЛНА ДАВАЊА РСД

3.106.780,00

ИЗДВАЈАЊЕ ФОНДА
ЗА КУЛТУРНА ДАВАЊА РСД

42.271.800

БРОЈ НОВИХ ЧЛАНОВА

457

БРОЈ НОВИХ КОРИСНИКА
ЗА ЈАВНО САОПШТАВАЊЕ

3798

БРОЈ НОВИХ КОРИСНИКА
ЗА ЈАВНО ИЗВОЂЕЊЕ

795

БРОЈ ОБЈЕКТА ЗА
ЈАВНО САОПШТАВАЊЕ

33198

БРОЈ ОБЈЕКТА ЗА
ЈАВНО ИЗВОЂЕЊЕ

3038

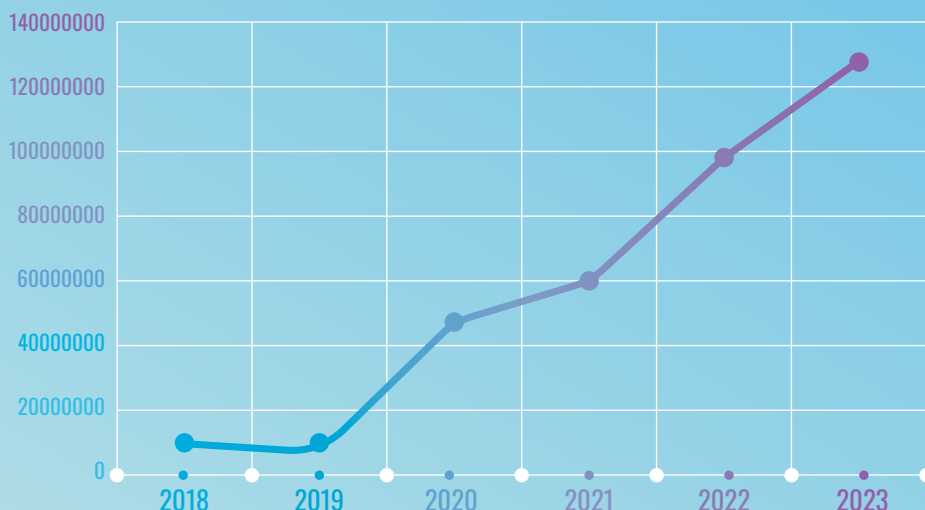
УКУПАН БРОЈ КОРИСНИКА
ЗА ЈАВНО САОПШТАВАЊЕ

19356

УКУПАН БРОЈ КОРИСНИКА
ЈАВНО ИЗВОЂЕЊЕ

2455

РАСТ НАКНАДЕ ПО ОСНОВУ ДИГИТАЛНИХ СЕРВИСА У ПЕРИОДУ 2018-2023



Раст накнаде по основу дигиталних сервиса у односу на 2022. (30 %)

ПРОЈЕКАТ ИЗГРАДЊЕ НОВОГ ИНФОРМАЦИОНОГ СИСТЕМА

Пројекат изградње новог информационог система Сокоја се реализује ради остварења стратешких циљева Сокоја који обухватају:

- 1 Стабилну информатичку инфраструктуру
- 2 Поуздане податке
- 3 Аутоматизоване пословне процесе
- 4 Апликативне системе на јединственој техничко-технолошкој платформи (еСокој)

Информатичка инфраструктура која обухвата хардверске ресурсе, системски и базни софтвер, и комуникационе ресурсе (LAN и WAN) је у 2023. години у потпуности замењена и усаглашена са потребама Сокоја и важећим техничким стандардима за информационе системе, чиме је испуњен и први циљ пројекта.

Први корак у обезбеђењу поузданих колекција података представља квантитативна и квалитативна анализа постојећих података и њихова допуна према потребама Сокоја и стандардима апликативних система који обезбеђују њихову даљу надградњу кроз аутоматизоване пословне процесе. Овај корак се реализује при имплементацији сваког новог апликативног система.

Аутоматизација пословних процеса подразумева информатичку подршку за појединачне делове пословног процеса и њихову интеграцију применом апликативних решења. Посебан изазов у изградњи новог информационог систем представља потреба да нови апликативни системи функционишу заједно са постојећим, односно да се у имплементацији сваки нови апликативни систем интегрише са постојећим системима. Овиме се омогућава реализација пословних процеса са нивоом аутоматизације који доносе нови системи, али и функционисање делова пословних процеса према техничким и технолошким могућностима постојећих, до њихове потпуне замене.

Пројекат обезбеђења апликативних система на јединственој техничко-технолошкој платформи се реализује применом различитих информатичких метода чији је опсег:

- ✓ Пројектна имплементација заједничке техничко-технолошке платформе еСокој и готових апликативних система
- ✓ Развој нових апликативних система, са фазном применом (агилна метода)
- ✓ Развој сервиса и АПИ-ја за реализацију интеграционих процеса
- ✓ Прилагођавање постојећих система зајединственој еСокој платформи, са фазном применом
- ✓ Развој нових портала на еСокој платформи

Активности на имплементацији заједничке техничко-технолошке платформе еСокој и готових апликативних система су у завршној фази (GoLive), значајан број нових система је интегрисан са постојећим системима и уведен у продукцију.

Пројекат изградње новог информационог система Сокоја напредује у складу са потребама и приоритетима Сокоја уз праћење праћење варијабли, и то:

- ✓ Кадровки ресурси Сокоја и ИТ партнера за рад на пројекту су мобилисани у потребном и довољном обиму (преко 30 кадрова ИТ струке, и исто толико из стручних служби Сокоја)
- ✓ Трошкови пројекта се налазе у оквирима одобреног буџетског износа и одговарају проценту реализованих активности на развоју и имплементацији нових апликативних система у односу на планирани обим.
- ✓ Термински план пројекта је нужно усаглашен са приоритетима у реализацији условљеним променама технолошких услова, квалитетом и квантитетом података у постојећем систему и идентификованим и процењеним ризицима пројекта, са планом завршетка пројекта 2025. године.

ИНВЕСТИЦИЈЕ У 2023. ГОДИНИ

✓ Инвестиције у ИТ опрему

Током 2023. године је према усвојеном плану инвестиција за 2023. годину реализована набавка ИТ опреме и услуга у циљу одржавања и унапређења технолошког нивоа Сокоја.

Тежиште набавке опреме је било на обнављању серверске инфраструктуре (IBM P10), инфраструктуре за складиштење података (IBM FlashSystem 5200), Core мрежне опреме (CISCO C9500) и набавци агрегата, поред наведеног тржишног улагања извршена је куповина ИТ опреме мање вредности.

Током 2023. године отпочео је процес развоја новог ИС Сокоја, као и редовно одржавање старог система и улагање у постојеће лиценце.

Тежиште инвестиционог улагања у рачунарску опрему је било улагање у core серверску инфраструктуру и активну комуникациону опрему, са циљем да се обезбеди структура core система на нивоу потребних перформанси и капацитета за развој, тестирање и продукцију новог апликативног система Сокоја чији је развој и имплементација у току.

Основни ефекти инвестиционог улагања у рачунарску опрему (хардверску и софтверску) у 2023. години су подизање квалитета пословања, обезбеђење услова за поузданију обраду веће количине података, пружање квалитетније услуге корисницима и свим заинтересованим странама (запослени Сокоја, аутори, корисници репертоара и др.), уз обезбеђење поузданог функционисања постојећих система за реализацију текућих пословних циљева Сокоја.

✓ Инвестиције у некретнине

Завршена је реконструкција пословног простора и другог простора који користи Сокој у оквиру зграде Сокоја.

Комплетан пословни простор и остали простор који користи Сокој у оквиру зграде је приведен намени према важећим прописима и сада чини једну функционалну целину према потребама Сокоја. Сви поменути радови су током извођења радова били осигурани код осигуравајућих кућа од евентуалне штете настале према трећим лицима.

✓ Организација за заштиту права аутора музике Црне Горе – ПАМ ЦГ организовала је, 3. марта, у Подгорици конференцију под називом “Изазови заштите интелектуалне својине”. Конференцији су присуствовали представници Сокоја: Радивој Бркић, шеф Службе за правне послове и Срећко Барбарих, директор Сектора за документацију и расподелу и помоћник директора Сокоја.



✓ У периоду од јануара до марта месеца, Сокој је учествовао у даљим седницама Радне групе за израду новог Закона о ауторском и сродним правима, а у оквиру спровођења јавне расправе.

✓ На Златибору су, од 2. до 4. априла, у организацији Удружења радио станица РАБ Србија, одржани јубиларни, 25. Радио-дани. Представници Сокоја из Сектора за дозволе и наплату Миодраг Мијатовић, шеф Службе за емитовање и реемитовање и Милена Блануша, сарадник емитовања и реемитовања узели су учешће на конференцији.

✓ 6. априла у Југословенској кинотеци, у организацији Правног факултета Универзитета у Београду и заступника у области интелектуалне својине „Живко Мијатовић и партнери“, одржана је Београдска конференција о праву интелектуалне својине IP:CON Belgrade 2023. Конференцији су присуствовали Павле Павичић, шеф Службе за међународне правне послове и Срђан Митрић, координатор Службе за међународне правне послове.

✓ У Дубровнику је, у организацији хрватског друштва HDS-ZAMP, 10. маја реализован 24. регионални састанак организација са подручја бивше Југославије, на ком се традиционално размењују актуелна искуства и унапређује сарадња. Дан раније, 9. маја, у ужем саставу, одржан је регионални састанак колективних организација и надлежних државних тела у организацији CISAC-а. На овом догађају учествовали су и директор Сектора за документацију и расподелу Сокоја, Срећко Барбарих и шеф службе за међународне правне послове Сокоја, Павле Павичић, који је говорио у оквиру панела о онлајн лиценцирању.



✓ Генерална Скупштина CISAC-а 2023. године одржана је у Мексико Ситију почетком јуна месеца. На овом значајном догађају Сокој су представљали и заступали председник Управног одбора Сокоја Никола Чутурило и Павле Павичић, шеф Службе за међународне правне послове, при Правном сектору Сокоја.



✓ Фонд за иновације Црне Горе организовао је 8. јуна у Подгорици догађај „Интелектуална својина и видео игре“. Павле Павичић, шеф Службе за међународне правне послове, одржао је презентацију на тему „Лиценцирање музичких дела у видео играма“.

✓ 15. новембра у Дому омладине Београда одржана је конференција RUNDA Digital Day 5.0, у организацији Регионалног удружења независних дискографа – РУНДА. Конференцији су присуствовали Милош Галић, шеф Службе за издаваче, механичка права и дигиталне сервисе, Срђан Митрић, координатор Службе за међународне правне послове и Миљан Јанковић, сарадник Службе за нове технологије коришћења репертоара.

✓ У Будимпешти је 16. и 17. новембра одржан дводневни годишњи семинар CISAC-а о примени Обавезујуће резолуције (CISAC/BIEM Binding Resolutions Training). Учествовало је више од 25 колективних организација из централне и источне Европе са око 70 делегата. Представници Сокоја су били: Јелена Васић, шеф Службе за документацију, Сања Николић, шеф Службе за расподелу и Срећко Барбарих, директор Сектора за документацију и расподелу.



✓ Једанаеста Међународна ауторска креативна конференција (МАКК 2023), одржана је у Музеју савремене уметности у Загребу, 16. и 17. новембра. Конференцији МАКК 2023, као представници Стручне службе Сокоја, присуствовали су Радивој Бркић, шеф Службе за правне послове и Павле Павичић, шеф Службе за међународне правне послове.

✓ Канцеларија за информационе технологије и еУправу у оквиру Сектора за дигиталне, иновативне и креативне индустрије Владе Републике Србије организовала је истраживање на тему „Утицај музичке индустрије на економију Србије и препоруке даљег развоја“. Уводни састанак одржан је 22. новембра у Палати Србије, а Сокој је представљао Радивој Бркић, шеф Службе за правне послове.

✓ Десето издање Аудио Форума, јединствене годишње конференције из области аудио продукције у југоисточној Европи одржано је 11. и 12. децембра 2023. у Великој сали Дома омладине Београда. Један од учесника овог форума је био и Павле Павичић, шеф Службе за међународне правне послове у Сокоју, који је одржао интерактивно предавање на тему правних аспеката употребе генеративне вештачке интелигенције у музици.



✓ Директор Сокоја, Дејан Манојловић, узео је учешће у отвореном столу на тему „Музичка индустрија у Србији – развој и достигнућа“, у оквиру првог издања конференције MusiCo 27. децембра.



IN MEMORIAM

У 2023. години су нас напустили наши чланови:

Николић Вељко 21.02.2023.

Николић Жељко 05.03.2023.

Граић Радослав 18.03.2023.

Гојковић Душан 05.04.2023.

Иконић Бранислав 18.04.2023.

Шоуц Мирко 22.04.2023.

Камбасковић Растислав 02.05.2023.

Рамач Михал 13.05.2023.

Токовић Лана 14.05.2023.

Радовановић Владан 15.05.2023.

Јововић Драгиша 06.07.2023.

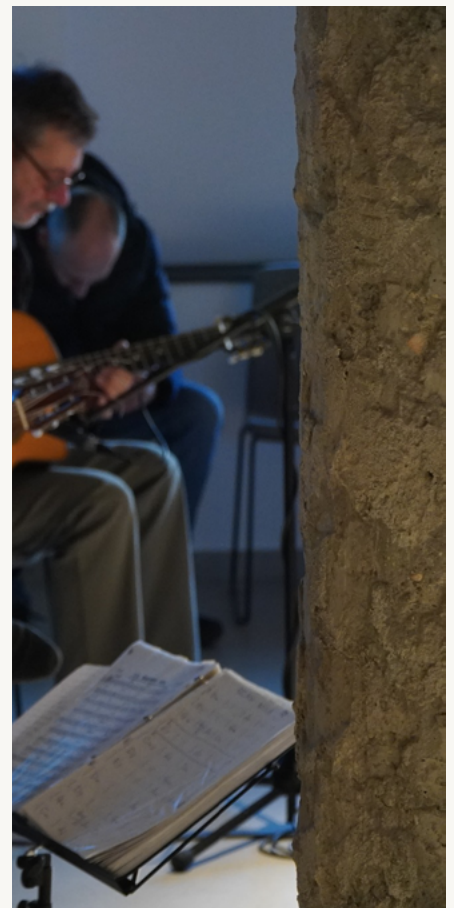
Србљин Душан 20.09.2023.

Бубало Милан 06.12.2023.

ОБЕЛЕЖЕН ДАН СОКОЈА

73 године рада Организације
музичких аутора Србије

У петак, 10. фебруара 2023. обележен је Дан Сокоја на свечаности у простору *Openspace* у београдском Безистану. Прослави поводом 73 године рада Организације музичких аутора Србије присуствовали су чланови управљачких органа овог удружења као и бројни гости и партнери. Међу гостима су били представници Министарства привреде, Завода за интелектуалну својину, ОФПС, ПИ, Удружења композитора Србије, Удружења џез, забавне и рок музике, бројних медијских кућа са којима Сокој успешно послује већ годинама. Присутнима су се обратили директор Сокоја, Дејан Манојловић као и председник Управног одбора, Никола Чутурило. Манојловић је истакао да је Организација музичких аутора Србије протекле године одлично пословала и да је ушла у низ реконструкција, од реновирања зграде до новог информационог система. Никола Чутурило је рекао да му је жеља да за време његовог мандата, са осталим колегама, учини све што је неопходно да Сокој буде транспарентна и ефикасна организација за колективно остваривање права музичких аутора, која ради у корист свих својих чланова. Посебно је истакнут Фонд за културна давања из кога су финансирани бројни музички пројекти. Кратак филм подсетио је присутне на знамените колеге композиторе, текстописце и аранжере који су преминули у протеклој години.





СОЦИЈАЛНА ДАВАЊА

Средства за социјална давања су новчана средства која је Сокој у складу са Законом, актима и одлукама органа управљања издвојио за унапређење здравственог и социјалног статуса чланова Сокоја.

Расподела средстава се врши на начин, према критеријумима из Плана расподеле и у поступку који су предвиђени Правилником о социјалним давањима. Помоћ се додељује по основу здравствене и по основу егзистенцијалне угрожености.

У складу са наведеним актима Управни одбор је у 2023. години на основу достављених доказа расподелио укупно 3.106.780,00 динара из Фонда за те намене, којима је финансијски помогао егзистенцијално и здравствено угрожене чланове Сокоја.

КУЛТУРНА ДАВАЊА

Сокој сваке године даје велики значај Фонду за културна давања, јер се испоставило да су та средства веома значајна за подносиоце и да многи значајни пројекти, не би били остварени да није било подршке Сокоја. Културна давања су средства која је Управни одбор у складу са Законом, Статутом и Планом расподеле издвојио за финансирање и суфинансирање пројеката и програма из области домаћег музичког стваралаштва.

Расподела средстава за културна давања се врши према критеријумима који су предвиђени Планом расподеле и условима и у поступку који су предвиђени Правилником о начину и поступку остваривања права на доделу средстава из фонда за културна давања.

Сокој је у 2023. години одобрио 278 пројеката и то 122 пројекта из области уметничке, 53 из области џеза, 22 из народне и 81 из области поп и рок музике.

Укупан износ додељених средстава је 42.271.800,00 динара.

ИЗДВОЈЕНИ ПРОЈЕКТИ ИЗ ФОНДА ЗА КУЛТУРНА ДАВАЊА

ШТАМПАНА ИЗДАЊА



КОНЦЕРТНА ИЗВОЂЕЊА

LELAT
Violeta Tirić

ВИОЛЕЏА ТИРИЋ ВИОЛИНА
МАША БАБИЋ КЛАВИР

СРПСКИ КОМПОЗИТОРИ ЗА ДЕЦУ
ДЕЛА ЗА ВИОЛИНУ И КЛАВИР

ПРОГРАМ
М. ТАЈЧЕВИЋ | С. ХРИСТИЋ | М. ЖИВКОВИЋ | Ј. СЛАВЕНСКИ
С. РАЗИМИЋ | Ж. ГРЕБИЋ | Љ. МАРИЋ | М. ДРАГУТИНОВИЋ
К. МАНОЈЛОВИЋ | Д. ЧОЛИЋ | В. ТОШИЋ | В. МИЛАНКОВИЋ

ЛЕГАТ СЛАВЕНСКИ | УТОРАК 26.09.2023. | 20.00 ЧАСОВА

Ратимир МАРТИНОВИЋ

клавир
20.00

СУБОТА 9. децембар

Сала Београдске филхармоније

Клавирска музика
Василија МОКРАЊЦА

поводом сто година од композиторовог рођења

ЦЕБЕФ Сокој

EUFONIJA

NOVA SRPSKA MUZIKA ZA HARMONIKU

VEĆE SVETSKIH PREMIJERA

LUKA LOPIČIĆ (harmonika)

20. maj 2023.
Reformatorna kulturniška zgrada
Safarikova 9 Novi Sad
20 časova
ulaz slobodan

Legat Slavenski
Уторак 13. јун 2023.
19 часова

"Дувачки разговори"

Стана Крстајић
флуата и алт флуата
Ивана Дакић
обов и енглески рог

Програм
Ј.К.Бах, Д.Радић,
М.Раичковић,
Д.Јовановић,
В.Тошић,
Г.Мац

Сокој

VELIKA SALA FMU
СУБОТА, 18. МАЈ 2023.

КОНЦЕРТ НАСТАВНИКА ПЕДАГОШКОГ ФАКУЛТЕТА

OBOJENI PROGRAM

petak, 22. decembar u 21h

DOM OMLADINE BEOGRADA

АУТОРСКО ВЕЧЕ СОЛО ПЕСАМА И ДУЕТА
МИРОЉУБА АРАНЂЕЛОВИЋА РАСИНСКОГ

СНОВЕ СНИВАМ

Понедељак, 18. септембар 2023., 20 часова
СВЕЧАНА САЛА ДОМА ВОЈСКЕ СРБИЈЕ

Нена Ђековић, сопран
Милош Ђековић, пијано

Дан Војске Србије, 100 година
УЛАЗ ЈЕ СЛОБОДАН!

Сокој

МАША БАБИЋ
МАРИЈА ТИМОТИЈЕВИЋ
САЈА ЧЕТРОВИЋ

МАШТАРИЈЕ
МАША БАБИЋ, МАРИЈА ТИМОТИЈЕВИЋ, САЈА ЧЕТРОВИЋ

BOJAN ZULJKARPAŠIĆ
Masterclass

5. фебруар 2023., у 18h
Сала "Аргент"

Мнодрог Ђорђевић
ХАРМОНИКА

TRIO BALKANSKE ŽICE

БИЉА КРСТИЋ & ПРИЈАТЕЉИ

АЛЕКСА ДАНИЋ
АНДРЕЈА КРСТИЋ - ПЕРКУСИЈЕ
ЛУКА МАЛКО - БАС
ОРКЕСТАР СКОЛЕ ГИТАРЕ СТАРЧЕВИЋ

20th Anniversary
TRIO BALKAN STRINGS & MORE

21. 10. 2023.
у 20:00 Велика сала

ZVUCI DOMAĆIH AUTORA

Миона Барбул, клавир
Владимир Станишић, кларинет

8. децембар 2023.
у 18.30h

Сокој

"Трајање"

МАРИЈА ТИМОТИЈЕВИЋ

Програм:
Солитичка клавирска музика
Владимира Тошића

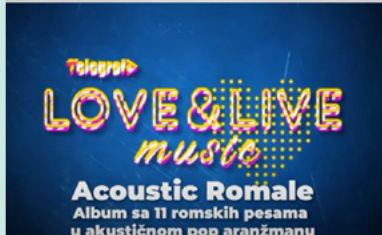
МЕДИЈАЛ 1
МЕДИЈАЛ 2
РЕТИДА 5
РЕТИДА 2
РЕТИДА 2
РЕТИДА 2
РЕТИДА 2
РЕТИДА 2
РЕТИДА 2
РЕТИДА 2
РЕТИДА 2
РЕТИДА 2

Београдске ироменаде
Недеља 26. 11. 2023.
11.00 Велика дворана
улаз слободан

ДИСКОГРАФИЈА И ФЕСТИВАЛИ



HRISTINA BEDEM



ДАНИ ОРГУЉА
Dies organorum
The Days of Organum - Dies organorum



У простору Легата Славенски током 2023. године одржано је укупно 40 програма.

✓ Одржано је 14 концерата камерне музике, 12 солистичких концерата, 4 промоције (књига и нотних издања, часописа), 2 ауторске вечери, додела награде „Стана Ђурић Клајн“, а на крају године је одржан Новогодишњи маратон камерне музике (одржана су три концерта за једно вече).

Урађен је попис свих нотних материјала и партитура српских аутора као и нотних материјала Јосипа Славенског. Урађен је попис грамофонских плоча које се налазе у Легату. Списак партитура и грамофонских плоча доступан је на сајту Сокоја: <https://www.sokoj.rs/uzorak-legat-slavenski/> Простор Легата је коришћен за потребе проба ансамбла Метаморфозис, Гудача Св. Ђорђа, Земунског камерног оркестра, ансамбла 13 гудача као и за припрему фестивала Бунт, Трибине композитора и Гитар Арт фестивала. Легат су посетили ученици музичке школе „Јосип Славенски“, а 8. децембра, на дан оснивања, Легат је био отворен за посете. Остварена је сарадња са:

✓ музичком школом Славенски из Београда чији су најуспешнији ученици одржали два концерта.

✓ Фондацијом Добар глас која подржава младе таленте. Одржана су два концерта њихових стипендиста.

✓ Међународним такмичењем младих пијаниста Славенски из Новог Сада, на концерту су наступили лауреати Такмичења.

Чувени руски пијаниста, Борис Березовски, боравак у Београду поводом концерта који је одржао у Руском дому, искористио је и да посети Легат Славенски. Том приликом се упознао са стваралаштвом овог композитора и, будући да обојица деле интересовања за музички фолклор, добио на поклон две свеске партитура Песме и игре са Балкана. Одушевљен музиком Славенског извео је три композиције на концерту у Руском дому, 9. априла 2023.

✓ Обележен је дан рођења Ј.Славенског концертом виолинисткиње Миле Смиљковић и пијанисткиње Јасмине Раковић на којем су изведена дела Славенског и његове ученице Љубице Марић.

✓ 21. јун, Светски дан музике, обележен је концертом младе канадске пијанисткиње и композиторке, српског порекла, Нине Платише.

У избору критичара Политике, програми Легата Славенски су ушли у избор 10 најбољих музичких догађаја у 2023. години.





MUZIKA

1. **Najdžel Kenedi**, violina, sa orkestrom Virtuozii, BEMUS, Kolarčeva zadužbina
2. „**Falsat**“, opera Duzepa Verdija, Narodno pozorište
3. **Boris Berezovski**, klavir, Ruski dom,
4. **Koncertna sezona Beogradske filharmonije**
5. **Festival BUNT** – Mokranjac u novom ruhu, Kolarčeva zadužbina
6. **Koncert SORTS**, dirigent Bojan Sudić, solista Simon Trpčeski, Kolarčeva zadužbina
7. **Pijanistički memorijal Isidor Bajlé**, Novi Sad,
8. **Nemanja Radulović** i „Double sens“, Tašmajdan
9. **Uskršnji koncert**, Svetosavski hram
10. **Program Legata Josip Slavenski 2023** (koncerti, koncertna predavanja, promocije muzičkih publikacija, utorkom i četvrtkom)

(Izbor: Snežana Nikoljević)



ПОЛИТИКА КВАЛИТЕТА И БЕЗБЕДНОСТИ ИНФОРМАЦИЈА

Политика квалитета и безбедности информација се примењује на све пословне процесе повезане са документима и информацијама или њиховом обрадом, који се обављају помоћу информационе технологије у следећим областима:

- ✓ утврђивање тарифа накнада и наплата ауторске накнаде од корисника репертоара Сокоја у Републици Србији;
- ✓ евидентирање коришћеног репертоара и расподела тантијема домаћим и иностраним ауторима и носиоцима права;
- ✓ пријем, контрола и дистрибуција тантијема од иностраних друштава, које су чланови Сокоја остварили у иностранству.

Захтеви корисника, укључујући и њихове личне податке, у центру су заштите у погледу безбедности информација, и интерпретирају се и представљају као део уговорних обавеза и унутрашњих прописа Сокоја. Највише руководство Сокоја превентивно и редовно процењује безбедносне ризике у вези са информационим ресурсима настале у току пословања и управља њима. У току управљања ризицима доносе се свесне одлуке о прихватању, ограничењу, смањењу и преношењу утицаја безбедносних ризика.

Како бисмо унапредили своје пословање, а нашим корисницима омогућили квалитетнију услугу и поузданог партнера, увели смо Систем менаџмента квалитетом према захтевима стандарда ISO 9001:2015 и Систем менаџмента безбедношћу информација у складу са стандардом ISO/IEC 27001:2013. Интегрисани систем управљања заснива се на начелима усредсређености и посвећености корисницима, безбедности, поверљивости, интегритету и доступности комплетне информационе имовине Сокоја, на оријентацији на процесе, системском приступу управљању, обезбеђењу континуитета пословања и његовом сталном побољшавању.

Сваке године пролазимо кроз екстерне провере које успешно реализујемо на основу чега нам SGS годишње потврђује валидност добијених сертификата.

Визија Сокоја је да постане модерна, ефикасна и транспарентна организација за колективно остваривање ауторског и сродних права, препознатљива по услугама које пружа како домаћим, тако и иностраним музичким ствараоцима.



ИЗВОД ИЗ ИЗВЕШТАЈА НЕЗАВИСНОГ РЕВИЗОРА ECOVIS FinAudit

Годишњи Општи обрачун накнада по основу емитовања, јавног извођења, јавног саопштавања, интернет коришћења и механичке репродукције музичких дела за 2023. годину садржи податке о оствареним приходима и трошковима насталим у току финансијске године, као и податке о сарадњи са другим организацијама за колективно остваривање ауторског и сродних права. Према нашем мишљењу Организација је на адекватан начин у складу са својим актима и позитивним законским прописима утврдила износ Фонда за расподелу.

Организација је саставила посебан извештај о средствима издвојеним за културне намене и за унапређење пензионог, здравственог или социјалног статуса чланова организације и књиговодства за 2023. годину који садржи износе издвојених накнада за наведене намене, као и образложење у које ће се сврхе издвојена средства бити утрошена. Према нашем мишљењу Организација је на адекватан начин у складу са својим актима и позитивним законским прописима саставила наведени извештај.

СОКОЈ

www.sokoj.rs